

CURRICULUM VITAE

CARMINE CASSINO

Data e luogo di nascita: 20 luglio 1980, Maratea (Italia)

Nazionalità: italiana

Contatti: carmine.cassino@campus.ul.pt

carmine.cassino@unibas.it

<https://www.instagram.com/carmine.cassino/>

+39.3396425513

Formazione e attività accademica:

- 2006: laureato in Storia presso l'Università degli Studi di Napoli "Federico II" (votazione di 110eLode/110)

- 2009: Abilitato SSIS (9° ciclo, Università Cattolica del Sacro Cuore, sede di Milano), nella classe di concorso A037 (Filosofia e Storia, votazione di 79/80).

- 2016: Dottore di Ricerca in Storia Contemporanea presso la Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa (FLUL). Titolo tesi: *Portugal e a Itália: emigração, nação e memória (1800-1832)*. Orientatori: professori Sérgio Campos Matos, António Ventura (votazione di 19/20, con lode e distinzione). Borsista della Fundação pela Ciência e Tecnologia (www.fct.pt).

- da gennaio 2016: ricercatore associato presso il Centro de História - Universidade de Lisboa (linee di ricerca "Historiografia e cultura politica" e "Encontros de Culturas Mediterânicas").

- 2011-2015: assistente di cattedra sulla disciplina *História Contemporânea (Política e Cultura)*, Prof. Sérgio Campos Matos), del corso di laurea triennale di Storia della FLUL.

- 2012-2015: assistente di cattedra sulla disciplina *História e Cultura Contemporânea*, (Prof.^{ssa} Maria Alexandre Lousada), corso di laurea triennale di

Storia della FLUL.

- da ottobre 2022: cultore della materia presso cattedra di Storia Contemporanea (prof. Donato Verrastro), dipartimento di Scienze Umane (DiSU), Università della Basilicata.

- da ottobre 2023: *Assegnista di Ricerca* presso il Dipartimento per l'Innovazione Umanistica, Scientifica e Sociale (DIUSS) dell'Università della Basilicata, nell'ambito del progetto "*Teach4You - Technologies for climate change adaptation and quality of life improvement*", *Missione 4 Componente 2 Ambito di intervento Investimento 1.5, PNRR*

Posizione lavorativa: docente di ruolo, classe di concorso A-19 (filosofia e storia), *in aspettativa*. Attualmente assegnista di Ricerca presso DIUSS-Università della Basilicata

Excursus scolastico:

- aa. ss. 2015-2017 - IPS "J.B. Beccari", Torino - staff di dirigenza, 2° collaboratore ufficio di vicepresidenza. Gestione progettualità, scambi didattici, progettazione PON;
- a.s. 2017/2018: Liceo Classico "V. Gioberti", Torino - docente di storia e filosofia (cattedra).
- a.s. 2018/2019: IISS "Camillo d'Errico", Palazzo San Gervasio (Pz) - docente di storia e filosofia (cattedra+referente ASL d'istituto).
- a.s. 2019/2020, 2020/2021: Liceo Statale "Walter Gropius", Potenza - docente di storia e filosofia.
- a.s. 2021/2022: Liceo Statale "Walter Gropius", Potenza, Liceo Classico "Quinto Orazio Flacco", Potenza. docente di storia e filosofia
- a.s. 2022/2023: Liceo Statale "Walter Gropius", Potenza, Liceo Classico "Quinto Orazio Flacco", Potenza. docente di storia e filosofia
- a.s. 2023/2024: I.I.S. "De Sarlo - De Lorenzo", Lagonegro (Pz)

Organizzazione di conferenze e seminari:

- ottobre 2011: ciclo di conferenze del Professor Francesco Barbagallo (Ordinario di Storia Contemporanea dell'Università "Federico II" di Napoli) in Portogallo. Titolo delle conferenze: «Il Mezzogiorno e l'Unità d'Italia» (Istituto Italiano de Cultura di Lisboa, 19 ottobre), «Nação, Estado, Constituição em Itália da Unidade à República» (FLUL, 20 ottobre).

- I Seminário dos Doutorandos em História Contemporânea da FLUL (FLUL, 19 giugno 2012).

- II Seminário dos Doutorandos em História Contemporânea da FLUL (FLUL, 20 giugno 2013).

- Marzo 2014: Ciclo di conferenze del Professor Fulvio Conti (Ordinario di Storia Contemporanea presso l'Università di Firenze. Titolo delle conferenze: «Massoneria e società civile in Italia dalle origini al fascismo» (Grémio Lusitano di Lisbona, 11 marzo);

- «Massoneria, internazionalismo e pacifismo in Europa: dal Settecento alla Grande Guerra» (FLUL, 12 marzo).

- Congresso *Portugal - Espanha: nações e transnacionalidade entre dois séculos (1812- 1985)*, Lisbona, FLUL (19 e 20 giugno 2014).

- *Viva l'Italia! L'amor di patria dal Risorgimento all'epoca dei sovranismi*, Matera, Centro Carlo Levi, Palazzo Lanfranchi (10 maggio 2019).

- *Pensare l'Italia. Emozioni, simboli e miti dal Risorgimento a oggi*, presentazione del volume di Fulvio Conti, ordinario di storia contemporanea e presidente della Scuola di Scienze Politiche "Cesare Alfieri" di Firenze, Lauria, Palazzo Marangoni (11 maggio 2019).

- *Nicola Miraglia. Un lauriota illustre al servizio del Banco di Napoli*, convegno di studi, Lauria, Hotel Isola (3 settembre 2022).

- *Basilicata. Strumenti per capire il presente e immaginare il futuro*, ciclo di incontri: «Meridiana, numero monografico dedicato alla Basilicata», Lauria, sala consiliare, 30 settembre 2023; «Terraferma: un'altra Basilicata tra stereotipi,

identità e (sotto)sviluppo», Lauria, Palazzo Marangoni, 21 ottobre 2023.

Comunicazioni in eventi, congressi, conferenze:

- *Momenti salienti del Risorgimento italiano* (seminario, FLUL, Lisboa, 14 e 15 marzo 2011, nell'ambito del corso di lingua e cultura italiana della FLUL).
- *Maria Pia de Sabóia: memória de uma rainha* (conferenza, Palácio Viscondes de Balsemão, Oporto, 5 luglio 2011, nell'ambito delle commemorazioni del centenario della morte della regina Maria Pia del Portogallo, organizzazione a cura del Comune della città di Oporto e del Consolato Italiano della città).
- *O rei e a cidade: a estadia de Carlos Alberto no Porto* (conferenza, Museu Romântico, Oporto, 17 settembre 2011, organizzazione a cura del Comune della città di Porto e del Consolato Italiano della città).
- *Unificação italiana e "Questão Romana" (1860 - 1871): desenvolvimento do debate ideológico na imprensa portuguesa* (Congresso Internacional de História dos Media e do Jornalismo 2011, FCSH - Universidade Nova de Lisboa, 6-7 ottobre 2011).
- *The Nineteenth-Century Italian Political Migration to the Lusophone* (2nd International Conference on Human and Social Sciences - ICHSS 2012, MCSER, Tirana, 23-24 marzo 2012).
- *Perspetivas historiográficas sobre o tema da unificação italiana em Portugal* (I seminário dos Doutorandos em História Contemporânea da FLUL, Lisboa, Faculdade de Letras da UL, 19 giugno 2012).
- *La didattica della Storia in italiano LS per studenti di livello intermedio* (Convegno docenti di italiano come Lingua Straniera, Lisboa, FLUL, 15 ottobre 2012).
- *Exemplos de historiografia italiana sobre Portugal na primeira metade do século XIX*, (congresso Portugal'800, Lisboa, FLUL, 6-7 giugno 2013).
- *A questão da repressão dos estrangeiros durante a implantação do absolutismo miguelista - com particular atenção ao caso dos italianos* (II seminário dos

Doutorandos em História Contemporânea da FLUL, Lisboa, FLUL, 20 giugno 2013).

- *La Lisbona italiana del primo Ottocento* (conferenza, Lisboa, Istituto Italiano di Cultura, 30 gennaio 2014).

- *Santo Antonio di Lisbona. Vita portoghese e culto popolare* (conferenza, con Mia Finrud Di Tota [antropologa, Università di Oslo], Lauria, 11 giugno 2014).

- *Napoli e la penisola iberica nella memorialistica e odeporica ottocentesca: dai cammini dell'esilio al "viaje de recreo"* (XV Congresso Internacional de la Sociedad Española de Italianistas - SEI - «El Mediodía italiano: reflejos e imágenes culturales del sur de la Italia», Córdoba [Espanha], 9-11 ottobre 2014).

- *Pela Nação Italiana, residente em Lisboa": elementos de italianidade na capital na segunda metade do século XVIII* (workshop «Comunidades Estrangeiras em Lisboa [séculos XV a XVIII]», Centro de História d'Aquém e d'Alem Mar - CHAM - Universidade Nova de Lisboa, 21 gennaio 2015).

- *Para um estudo dos italianos em Portugal na primeira metade do século XIX nos arquivos de Lisboa (Torre do Tombo e Arquivo Histórico Militar) e Nápoles (Archivio di Stato)* ("5° ciclo de conferências «Relações Luso-Italianas na Época Medieval e Moderna. "Scrigni della Memoria"», Centro de História d'Aquém e d'Alem Mar UNL - Gabinete de Estudos Olisiponenses, Lisboa, Palácio Beau Séjour, 29 ottobre 2015).

- *Quartieri, attività e socialità degli italiani a Lisbona nel secolo XIX* (convegno «O lusitanismo italiano», Dipartimento di Storia, Cultura e Civiltà dell'Università di Bologna, 17 dicembre 2015).

- *Emigração, transnação e comunicação política entre a Itália e Portugal (c. 1800-1850)* (seminario, Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, 20 maggio 2016).

- *L'emigrazione lauriota nel sud del Brasile* (comunicazione nel corso dell'evento "Figli d'Italia, Fratelli per sempre", Lauria [Pz], Fondazione Lentini, 03 gennaio 2017).

- *A Lisboa dos Italianos. As relações luso-italianas à volta duma cidade (séculos XVIII- XIX)* - (seminario, Università degli Studi di Torino, Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere e Culture Moderne, Sezione di Iberistica, 31 marzo 2017).

- *A perseguição no tempo de Dom Miguel: o caso dos italianos, entre política e diplomacia* («O tempo de Dom Miguel [1828-1834]: política, ciência, linguagem, memória», congresso internacional, Lisbona, FLUL - NOVA FCSH, 22-24 febbraio 2018).
- *Il lagonegrese ai tempi del Lentini* (convegno di studi «Domenico Lentini, i suoi tempi i nostri tempi», diocesi di Tursi Lagonegro - Fondazione “Beato Domenico Lentini”, Lauria, 6 ottobre 2018).
- *À procura da nação: a comunidade italiana em Lisboa e o exílio político na altura do vintismo* (Congresso Internacional do Bicentenário da Revolução de 1820, Lisboa, Assembleia da República - Fundação Calouste Gulbenkian, 11-13 ottobre 2021).
- *Il Regno di Napoli e il mondo lusitano ai tempi dell'indipendenza del Brasile: tra diplomazia ed esilio politico* (Festival dell'800, Moliterno [Pz], 29 agosto 2022).
- *La questione balcanica nell'Europa contemporanea* (seminario, corso di laurea magistrale in Storia e Civiltà Europee, Università della Basilicata, Potenza, 14 dicembre 2022).
- *Confini e frontiere ai tempi dell'Europa Unita* (seminario, Polo Bibliotecario di Potenza, 20 dicembre 2022).
 - *Per un'idea della mobilità devozionale lucana tra passato e presente* (Movimentaneo - Rotte di Culture nel Mediterraneo, convegno, Monticchio - Abbazia di San Michele, 3 agosto 2024).
 - *Per una memoria dell'emigrazione lucana nel mondo*, Festival delle Radici, Colobraro (Mt), 10 agosto 2024.
 - *Da Alegrete a Jequié. Memoria di un viaggio nelle comunità lucane in Brasile*, 13 ottobre 2024, CAS “Agnese Scaldaferri”, Lauria.
 - *L'emigrazione lucana nell'immediato secondo dopoguerra*, “I tempi di Rocco Scotellaro. La costruzione dell'Italia democratica e repubblicana (1943-53)”, Convegno Nazionale di Studi, Potenza, 13-14 dicembre 2024, Università degli Studi della Basilicata.
- *A deportação dos degredados napolitanos para Brasil e Angola na primeira metade do século XIX*, “Crime, Surveillance and Mobilities in the Atlantic. 19th and 20th Centuries”, international congress, Lisbon, ISCTE - Instituto Universitário de

Lisboa, 10-12 September 2025.

Pubblicazioni:

- «1860: “prós e contras” nella stampa periodica portoghese», *Estudos Italianos em Portugal*, N° 6, 2011, pp.131-140, ISSN 0870-8584.
- «The Nineteenth-Century Italian Political Migration to the Lusophone», *Mediterranean Journal of Human and Social Sciences*, vol. 3, No. 8, MCSER, 2012, pp. 117-124, ISSN 2039-2117.
- «La grande storia delle piccole comunità», *Basiliskos*, n.0, Napoli, La Città del Sole, 2012, pp. 5-10, ISBN 978-88-8292-485-0.
- «Bertolotti, Davide», em *Dicionário de Historiadores Portugueses. Da Academia Real das Ciências ao Estado Novo (1779-1974)*, coord. de Sérgio Campos Matos, ISBN 978-972-565-595-5
[<http://dichp.bnportugal.pt/historiadores/historiadores_bertolotti.htm>]
- «Balbi, Adriano», em *Dicionário de Historiadores Portugueses. Da Academia Real das Ciências ao Estado Novo (1779-1974)*, coord. de Sérgio Campos Matos, ISBN 978-972-565-595-5
[https://dichp.bnportugal.gov.pt/historiadores/historiadores_adriano_balbi.htm]
- recensione del libro *Malaunità* (AA.VV., Spazio Creativo, 2011) in *Giornale di Storia*, n.11, “Miscellanea”, ISSN 2036-4938.
- «Frammenti di emigrazione ottocentesca: vicissitudini dei calderai trecchinesi nel Portogallo di inizio secolo», *Basiliskos*, I, 2014, Edigrafema, Policoro, pp. 65-81, ISSN 2284- 2047.
- con Marco Gomes, «A quarant’anni dalla rivoluzione dei garofani», *L’Indice dei libri del mese*, anno XXXII, n. 1 (Gennaio 2015), p. 9, ISSN 9 770393 390002 50001.
- «La comunità italiana in Portogallo tra rivoluzione e reazione (1820-1828)», *Memoria e Ricerca*, n. 48 (2015), Franco Angeli Editore, Milano, pp. 121-142, ISSN 1127-0125.

- «“Lisboa dos Italianos”: Presença Italiana e Práticas de Nacionalidade nos Primeiros Trinta Anos do Século XIX», *Cadernos do Arquivo Municipal*, 2º Série, vol. III - *Lisboa na encruzilhada de povos e culturas*, Janeiro-Junho de 2015, pp. 221-227.
- «Un caso lucano di emigrazione di mestiere: i ramai della valle del Noce, tra passato e presente», *Rapporto Italiani nel Mondo 2015*, Fondazione Migrantes, Todi, Tau Editrice, 2015, pp. 367-374, ISBN 978-88-6244-425-5.
- «Pela nação italiana, residente em Lisboa»: relações luso-italianas e elementos de italianidade na capital (segunda metade do século XVIII)», *Ammentu. Bollettino Storico e Archivistico del Mediterraneo e delle Americhe*, vol. 1, n. 7, Centro Studi SEA, Villacidro (Vs), pp. 144-162, ISSN 2240-7596.
- «Napoli e la penisola iberica nella memorialistica e odeporica ottocentesca: tra cammini dell’esilio e *viagens de recreio*», *El Mediodía italiano: reflejos e imágenes culturales del sur de la Italia*, Actas do XV Congresso SEI (Córdoba, 9-11 de octubre de 2014), Franco Casati Editore, Firenze, 2016, pp. 477-487, ISBN 978-88-7667-595-9.
- «Il Portogallo e il Risorgimento italiano: prospettive storiografiche, sussidi archivistici e bibliografici», in *Rassegna Storica del Risorgimento Italiano*, anni CI-CII-CIII (2014-2015- 2016), Roma, Istituto per la Storia del Risorgimento Italiano, pp. 7-44, ISSN 0033-9873.
- «Para um estudo dos Italianos em Portugal nos arquivos de Lisboa e Nápoles (primeira metade do século XIX)» in N. Alessandrini et al., *Scrigni della Memoria. Archivos e Fundos Documentais para o estudo das Relações Luso-Italianas*, Edição Cátedra de Estudos Sefarditas Alberto Benveniste, FLUL, 2016, pp. 171-186, ISBN 9789899962514.
- «La “Lisbona italiana” dimenticata: presenza e luoghi di vita degli italiani in città all’inizio dell’800», in G. Accornero, A. Gori, D. Serapiglia (a cura di), *Percorsi. Scienze sociali tra Italia e Portogallo*, Quaderni di Storicamente (9), Bradypus, Roma, 2017, pp. 59-71, ISBN 978-88-98392-53-7.
- «Tra emigrazione politica ed economica: la comunità italiana a Lisbona tra Sette e Ottocento», in *ASEI - Archivio Storico dell’Emigrazione Italiana*, 13/17, Viterbo,

Settecittà, 2017, pp. 113-117, ISSN 1973-347X.

- con Marco Gomes, «A República Romana e a unificação de Itália na imprensa portuguesa», in AA.VV., *Notícias em Portugal. Estudos sobre a imprensa informativa (séculos XIX-XX)*, Lisboa, Livros ICNOVA, 2018, pp. 142-162, ISBN 978-989-54285-3-3.
- «Il lagonegrese ai tempi del Lentiniano», in *Quaderni Lentiniani - atti del V Convegno*, 6 ottobre 2018, Lauria, Centro Grafico Lucano, 2019, pp. 11-15.
- «À procura da nação: a comunidade italiana em Lisboa e o exílio político na altura do vintismo», in Miriam Halpern Pereira et al., *A Revolução de 1820. Leituras e Impactos*, Imprensa de Ciências Sociais, Lisboa, 2022, pp. 527-543, ISBN 978-972-671-703-4.
- «A historiografia italiana sobre Portugal na primeira metade do século XIX», *Anos 90. Revista do Programa de Pós-Graduação em História da UFRGS*, vol. 29 (2022), ISSN 1983-201X <https://seer.ufrgs.br/index.php/anos90/article/view/112167/87022>
- «Basilicata. Memoria, radici, ritorni: il caso lucano e le sue prospettive», *Rapporto Italiani nel Mondo 2015*, Fondazione Migrantes, Todi, Tau Editrice, 2023, pp. 282-294.
- «Periferie di un Sud: marginalità, identità e riscoperta nei luoghi dimenticati», in *Quaderni dal Bronx*, a cura di Nicola Ragone, 2012.

In corso di stampa:

- «L'emigrazione lucana nell'immediato secondo dopoguerra», Atti del Convegno Nazionale di studio *I tempi di Rocco Scotellaro. La costruzione dell'Italia democratica e repubblicana 1943-1953*, Potenza, Università della Basilicata, 13-14 dicembre 2024, Rubettino
- «Comunidades Estrangeiras no Portugal de Oitocentos», *História Global da Economia e Gestão de Portugal*, Temas & Debates, Bertrand, 2025

Attività editoriale:

- Dal 2012: coordinatore della rivista *Basiliskos*. Numero 0 (monografico, 2012): Napoli, La Città del Sole Edizioni, ISBN 978-88-8292-485-0; numeri I-V (2014-2023): Policoro, Edigrafema, ISSN 2284-2047. Pubblicazione a cura dell'Istituto di Studi

Storici per la Basilicata Meridionale (ISSBAM).

In qualità di coordinatore, al di là del lavoro organizzativo generale, ho curato:

- «Introduzione», *Basiliskos*, nuova serie, vol. I, Edigrafema, Policoro, 2012, pp. 7-11.
- «Presentazione», *Basiliskos*, nuova serie, vol. II, Edigrafema, Policoro, 2015, pp. 7-10.
- «Introduzione», *Basiliskos*, nuova serie, vol. III, Edigrafema, Policoro, 2016, pp. 13-20.
- «Introduzione», *Basiliskos*, nuova serie, vol. IV, Edigrafema, Policoro, 2019, pp. 7-10.
- «Introduzione», *Basiliskos*, nuova serie, vol. V, Edigrafema, Policoro, 2023, pp. 7-12.

- dal 2017 a dicembre 2024: membro del comitato di redazione del *Giornale di Storia Contemporanea*, pubblicazione scientifica periodica a cura del ICSAIC-Istituto Calabrese per la Storia dell'Antifascismo e dell'Italia Contemporanea, UNICAL.

- da luglio 2020: collaboratore in regime di praticantato con la testata giornalistica in modalità telematica e periodica IVL24 (<https://ivl24.it/author/carmine-cassino/>).

- Giornalista pubblicista (iscritto all'albo dell'Ordine dei Giornalisti di Basilicata dal 5.06.2023, tessera nr. 180261).

Formazione professionale:

- 2020: Corso di Inglese per docenti “Long Life Learning B1” - ente formatore: Artedo (con riconoscimento MIUR) - ore 25
- 2021: Corso Intercultura e Internazionalizzazione - ente formatore: CFI Scuola - 25 ore
- 2022: Corso di formazione sull'inclusione degli alunni con disabilità - ente formatore: MIUR - 25 ore
- Erasmus+ P.A.R.T.E.R.R.E. 2021/2022, con mobilità internazionale in Spagna, Bulgaria, Turchia
- mobilità Erasmus+ KA1 - Progetto “EX.Pro.Train.Eu. - Competenza e Professionalità: Formarsi in Europa”, azione di job shadowing in Finlandia (ottobre- novembre 2022).
- 2022/2023: progetto di formazione docenti “Dialoghi a scuola, dialoghi in città”, durata 56 ore, presso Liceo Classico Statale “Q. Orazio Flacco” di Potenza.

Altre esperienze di insegnamento:

- Settembre 2010 - Giugno 2011: docente di lingua italiana (livello I e II) presso il Centro de Línguas da Universidade de Coimbra.

- Novembre 2009 - Maggio 2010: docente di lingua italiana e assistente all'insegnamento della storia e della geografia nell'ambito del progetto europeo *Comenius* e presso la Escola Secundária de Carvalhos, Vila Nova de Gaia (Portogallo); elaborazione e realizzazione di progetti disciplinari e interdisciplinari.

Altre attività:

- 2011-2015: docente di *Storia d'Italia* presso l'Istituto Italiano di Cultura di Lisbona).
- Organizzatore del ciclo di proiezioni *Inquietações Europeias* (attività didattica, FLUL, 16 Novembre - 16 Dicembre 2011).
- Organizzatore del ciclo di proiezioni *Portugal visto de fora* (attività didattica, FLUL, 7 Novembre - 6 Febbraio 2013).
- dal 2015: socio dell'organizzazione *Il Sorpasso* e membro dell'organizzazione della *Festa do Cinema Italiano de Lisboa* (www.festadocinemaitaliano.com).
- Curatore del blog *Un lucano all'estero*, «Il Quotidiano della Basilicata» (<<http://www.ilquotidianodellabasilicata.it/autori/138/carminecassino.html>>).
- Membro della Giuria Internazionale alla 17ª edizione del *Lucania Film Festival*, Pisticci (Italia), 10-13 Agosto 2016 (<http://www.lucaniafilmfestival.it>).
- Dal 2016: segreteria organizzativa e programmatore *Lucania Film Festival*, sezione documentari.
- da gennaio 2019: coordinatore del progetto “Capitale per un Giorno”, in collaborazione con il Comune di Lauria (Pz), attività definita all'interno del programma *Matera2019 - Capitale Europea della Cultura*.
- dal 2019: co-direttore artistico di *Storie Parallele - festival del Cinema Documentario* di Salandra (Mt) - <https://www.festivalstorieparallele.it/>
- da ottobre 2021: advisor per cultura e scambi internazionali del sindaco di Lauria (Pz).
- Autore de *L'ARDENTE* (<https://www.youtube.com/watch?v=f9GZ92z47Kc&t=1s>), prodotto audio-sonoro realizzato per “Lauria 1806” - patrimonio intangibile della comunità lucana, con il contributo di Regione Basilicata e Comune di Lauria.

- Da giugno 2022: ideatore e direttore del “Concerto all’Alba. L’alba come non l’hai mai sentita”, Santuario Madonna Assunta, Lauria.
- da giugno 2023: socio SISSCO - Società Italiana per lo Studio della Storia Contemporanea <https://www.sissco.it/soci/cassino-carminel/>
- 2024: ideatore e coordinatore scientifico (insieme a Enzo V. Alliegro) del progetto di ricerca lo già mi parto, o madre cara. La devozione popolare lauriota alla Madonna di Novi Velia, committente il Comune di Lauria mediante Piano di Azione S.M.A.R.T.T. del GAL La Cittadella del Sapere S.r.l. “*Sviluppo matrice ambiente rete territorio e turismo*”, misura 19.2.B.5 - Valorizzazione Patrimonio Artistico legato al Territorio, azione 19.2.B.5.1.2 - Iniziative per il recupero delle tradizioni e di cura del paesaggio, di organizzazione di iniziative ed eventi a scopo sociale, ricreativo e turistico.
- 2024: Ideazione e regia del documentario *Veniva un paese intero* (CiemmeGrafica, Lucania Tv), dedicato alla devozione popolare lauriota verso la Madonna di Novi Velia.

Altre esperienze lavorative:

- gennaio - maggio 2007: stagista MAE-CRUI (Ministero degli Esteri - Conferenza dei Rettori delle Università Italiane) presso l’Istituto Italiano di Cultura di Rio de Janeiro (Brasile); funzioni di coordinamento tra l’Istituto e le cattedre di letteratura italiana della UFRJ (Universidade Federal do Rio de Janeiro), coordinamento della biblioteca, creazione e cura del settore di informazioni culturali e turistiche, assistenza alla Direzione. Professore di italiano per conto dell’Istituto;
- giugno 2006 - agosto 2010: Guida accompagnatore di gruppi italiani in Portogallo e Spagna per conto della Guinness Travel Tour Operator s.r.l.

Competenze linguistiche:

- portoghese europeo (livello C2, certificazione DUPLÉ 2012). Varie esperienze

di traduzione e interpretariato;

- portoghese del Brasile (livello C1, certificazione CELPE-BRAS 2007). Varie esperienze di traduzione;
- inglese (scritto buono; comprensione: molto buona; parlato: buono);
- spagnolo (scritto: molto buono; comprensione: ottima; parlato: molto buono).

Data

2 ottobre 2025

Firma

Carmine Cassino

